

Информация о реализации образовательных программ

1	Уровень образования	Дополнительное образование детей и взрослых
2	Форма обучения	Дневная Использование электронных и дистанционных образовательных технологий применяется только на период эпидемиологической ситуации по коронавирусной инфекции.
3	Перечень Дополнительных предпрофессиональных программ (ДПП) с указанием сроков освоения:	ДПП в области музыкального искусства: «Фортепиано» - 8(9) лет «Народные инструменты» - 5(6) лет «Народные инструменты» - 8(9) лет «Духовые и ударные инструменты» -5(6) лет «Духовые и ударные инструменты » - 8(9) лет ДПП в области изобразительного искусства: «Живопись» - 8(9) лет ДПП в области хореографического искусства: «Хореографическое творчество» - 8(9) лет
4	Перечень Дополнительных общеразвивающих программ (ДОП) с указанием сроков освоения:	ДОП в области <i>музыкального искусства</i> : «Инструментальное исполнительство»- 4 года ДОП в области <i>художественно-эстетической направленности</i> : «Раннее эстетическое развитие детей »- 1 год «Творчество» - 1 год
5	Численность обучающихся по реализуемым образовательным программам В т.ч. численность обучающихся по ДПП	305 ДПП в области музыкального искусства: «Фортепиано» - 8(9) лет – 23 «Народные инструменты» - 5(6) лет- 5 «Народные инструменты» - 8(9) лет-16 «Духовые и ударные инструменты» -8(9) лет- 27 « Духовые и ударные инструменты » - 5(6) лет-6 ДПП в области изобразительного искусства: «Живопись» - 8(9) лет -83 ДПП в области хореографического искусства: « Хореографическое творчество» - 8(9) лет -69 Всего: 229уч-ся
	В т.ч. численность обучающихся по ДОП	ДОП в области музыкального искусства «Инструментальное (вокальное) исполнительство»: Фортепиано -7 Духовые инструменты (флейта, саксофон)- 4 Гитара-3 Баян-1 Сольное пение-4 ДОП художественно-эстетического направления: «Раннее эстетическое образование»- 25 « Творчество»- 32 Всего: 76 уч-ся
	Язык, на котором осуществляется образование (обучение)	русский

Информация об учебных предметах образовательных программ ДПП

ДПП «Фортепиано»

3.2. Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Фортепиано» нормативный срок освоения 8 лет составляет 1934,5 часов (в т.ч. консультаций - 162 часа), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01. Специальность- 654час;
- УП.02. Ансамбль - 142часов;
- УП.03.Концертмейстерский класс- 49 часов;
- УП.04.Хоровой класс -405,5часов;

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01. Сольфеджио - 398,5 часа;
- П.02.Слушание музыки - 98 часов;
- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Фортепиано» нормативный срок освоения 8 лет составляет 66 часов в том числе по УП:

В.01.ПО.01.УП.03 -Ансамбль -66 часов.

3.5. При реализации программы «Фортепиано» с дополнительным годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2257,5 часов (в

т.ч. консультаций - 186 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01. Специальность- 761 час,
- УП.02. Ансамбль - 311часов;

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01. Сольфеджио-505,5часа,
- УП.02. Слушание музыки - 98 часов,
- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) -298,5часов,
- УП.04. Элементарная теория музыки - 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Фортепиано» с дополнительным годом обучения (9 класс) составляет 115,5 часов, в том числе по УП:

В.01.ПО.01.УП.03 -Ансамбль -66 часов.

В.01. УП.01 - Хоровой класс- 49,5

ДПП «Народные инструменты» - 5(6) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Народные инструменты» нормативный срок освоения 5 лет составляет 1187,5 часов (с учетом консультаций - 80 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01. Специальность-403 часа;
- УП.02. Ансамбль - 138 часа;
- УП.03. Фортепиано- 82,5 часа;
- УП.04. Хоровой класс - 41 часа;

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01. Сольфеджио -263,5 часа;

- УП.02.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Народные инструменты» нормативный срок освоения 5 лет составляет 478,5 часов в том числе по УП: В.01.ПО.01.УП.03-Фортепиано-82,5 часов;

В.01.УП.02-Народное музыкальное творчество- 132 часа

В.01.УП.02. ансамбль -264 часа

3.3. При реализации программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения (6 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1506 часов (с учетом консультаций - 118 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

-УП.01.Специальность- 493,5 часов,

-УП.02. Ансамбль -206 часов;

-УП.03. Фортепиано - 82,5 часа;

-УП.04. Хоровой класс -41 час;

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01. Сольфеджио -301 час,

-УП.02.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 235 часов,

-УП.04. Элементарная теория музыки - 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения (6 класс) составляет 511,5 часов в том числе по УП:

В.01.ПО.01.УП.03-Фортепиано-82,5 часов;

В.01.УП.02-Народное музыкальное творчество- 132 часа

В.01.УП.02. ансамбль - 297 часа

ДПП «Народные инструменты» - 8(9) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Народные инструменты» нормативный срок освоения 8 лет составляет 1745 часов (с учетом консультаций - 162 часа), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01. Специальность- 621 час;

- УП.02. Ансамбль - 175 часов;

- УП.03. Фортепиано- 99 часов;

- УП.04. Хоровой класс -158 часов;

ПО.02.Теория и история музыки:

-УП.01. Сольфеджио - 398,5 часа;

- П.02.Слушание музыки - 98 часов;

- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Народные инструменты» нормативный срок освоения 8 лет составляет 872,5 часов в том числе по УП: В.01. ПО .01. УП.03-Фортепиано-148 часов;

В.01.УП.01.- Ансамбль - 330

В.01.УП.02.-Народное музыкальное творчество-394,5 часа;

3.5. При реализации программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2063,5 часов (с учетом консультаций - 186 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

УП.01. Специальность- 711,5 час,

-УП.02. Ансамбль - 243час;

-УП.03. Фортепиано - 99 часов;

-УП.04. Хоровой класс - 164 часа;

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01.Сольфеджио - 452часа,

- УП.02. Слушание музыки - 98 часов,

-УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 245часов,

-УП.04. Элементарная теория музыки - 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения (9 класс) составляет 905,5 час в том числе по УП:

В .01. ПО .01. УП.03-Фортепиано-148 часов;

В.01. УП.02. ансамбль-363 часа;

В.01.УП.03.-Народное музыкальное творчество-394,5 часа;

ДПП «Духовые и ударные инструменты» -5(6) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Духовые и ударные инструменты» нормативный срок освоения 5 лет составляет1187,5 часов (с учетом консультаций - 80 часов),в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01. Специальность-403 часа;

- УП.02. Ансамбль - 138 часа;

- УП.03. Фортепиано- 82,5 часа;

- УП.04. Хоровой класс - 41 часа;

ПО.02.Теория и история музыки:

-УП.01. Сольфеджио -263,5 часа;

- УП.02.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Духовые и ударные инструменты» нормативный срок освоения 5 лет составляет 346,5часов в том числе по УП: В.01.УП.01- Оркестровый класс-264 часа В.01. УП.01Фортепиано-82,5часов;

3.3. При реализации программы «Духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения (6 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1534часа(с учетом консультаций - 118 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

-УП.01. Специальность- 82,5 часов,

-УП.02. Ансамбль -66часов;

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01. Сольфеджио -49,5часов,

-УП.02.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) -49,5часов,

-УП.04. Элементарная теория музыки - 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения (6 класс) составляет 66 часов в том числе по УП:

В.01..УП.01-Оркестровый класс- 66 часов

ДПП «Духовые и ударные инструменты » - 8(9) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Духовые и ударные инструменты» нормативный срок освоения 8 лет составляет1775часов (в т.ч. консультаций

- 196 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01.Специальность- 621 час;
- УП.02. Ансамбль - 175 часов;
- УП.03. Фортепиано- 99 часов;
- УП.04. Хоровой класс -158 часов;

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01. Сольфеджио - 398,5 часа;
- П.02.Слушание музыки - 98 часов;
- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Духовые и ударные инструменты» нормативный срок освоения 8 лет составляет 645,5 часов (в т.ч. консультаций

- 36 часов), в том числе по УП:

- V.01. УП.01. Оркестровый класс -300 часов;
- V.02.УП.02.-Народное музыкальное творчество-131,5 часа;
- V.03.ПО.01.УП.03-Фортепиано-148 часов;
- V.04.ПО.01.УП.02-Ансамбль -66 часов.

3.5. При реализации программы «Духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2093,5 часов (в т.ч. консультаций - 234 часа), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01. Специальность- 711,5 час,
- УП.02. Ансамбль - 243час;
- УП.03. Фортепиано - 99 часов;
- УП.04. Хоровой класс - 164 часа;

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01.Сольфеджио - 452часа,
- УП.02. Слушание музыки - 98 часов,
- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 245часов,
- УП.04. Элементарная теория музыки - 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения (9 класс) составляет 723,5 часа (в т.ч. консультаций - 48 часов), в том числе по УП:

- V.01. УП.01. Оркестровый класс -378 часов;
- V.02.УП.02.-Народное музыкальное творчество-131,5 часа;
- V.03.ПО.01. УП.03-Фортепиано-148 часов;
- V.04.ПО.01.УП.02-Ансамбль -66 часов.

ДПП «Живопись» - 8(9) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Живопись» нормативный срок освоения 8 лет составляет 2523 часов (в т.ч. консультаций - 113 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Художественное творчество:

- УП.01. Основы изобразительной грамоты - 202 часа;
- УП.02.Прикладное творчество- 202 часа;
- УП.03. Лепка 202 часа
- УП.04.Рисунок -684
- УП.05.Живопись -515 часов;
- УП.05.Рисунок -581 час;

УП.06.Композиция станковая -403 часа.

ПО.02. История искусств: -УП.01. Беседы об искусстве - 101 час;

П.02. - История изобразительного искусства - 177 часов.

ПО.03. Пленэрные занятия

УП.01-Пленэр- 140 часов.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Живопись» нормативный срок освоения 8 лет составляет 492 часа, в том числе по УП:

В.01.УП.01. Скульптура -231 час;

В.02.УП.02.-Композиция прикладная -82,5 часа;

3.5. При реализации программы «Живопись» с дополнительным годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2882,5 часа (в

т.ч. консультаций - 149 час), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Художественное творчество:

УП.01. Основы изобразительной грамоты - 202 часа;

УП.02.Прикладное творчество- 202 часа;

УП.03. Лепка- 202 часа;

УП.04.Рисунок -684 часа;

УП.05.Живопись -618 часов;

УП.06.Композиция станковая -477 часов.

ПО.02. История искусств:

УП.01. Беседы об искусстве - 101 час;

П.02. - История изобразительного искусства - 228,5 часов.

ПО.03.Пленэрные занятия

УП.01-Пленэр- 168 часов.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Живопись» нормативный срок освоения 9 лет составляет 525 часов, в том числе по УП:

В.01. УП.01. Скульптура -264 часа;

В.02.УП.02.-Композиция прикладная -82,5 часа;

ДПП «Хореографическое творчество» - 8(9) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Хореографическое творчество» нормативный срок освоения 8 лет составляет 2765 часов (в т.ч. консультаций - 166 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Хореографическое исполнительство:

УП.01. Танец- 134 часа;

УП.02.Ритмика- 134 часа;

УП.03.Гимнастика- 69 часов;

УП.04.Классический танец -1071 час;

УП.05.Народно-сценический танец -360 часов;

УП.06, Подготовка концертных номеров -714 часов.

ПО.02.Теория и история искусств:

УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота - 139 часов;

УП.02. - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) -70 часов;

УП.03. - История хореографического искусства - 74 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Хореографическое творчество» нормативный срок освоения 8 лет составляет 511,5 часов, в том числе по УП:

В.01. УП.01. Историко-бытовой танец-231 час;

В.02.УП.02.-Основы игры на музыкальном инструменте-82,5 часа;

В.03. ПО.01. УП.03-Современный танец-198 часов;

3.5. При реализации программы «Хореографическое творчество» с дополнительным

годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2451 часа (в т.ч. консультаций - 192 часа), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Хореографическое исполнительство:

- УП.01. Танец- 134 часа;
- УП.02.Ритмика- 134часа;
- УП.03.Гимнастика- 69 часов;
- УП.04.Классический танец -1244часа;
- УП.05.Народно-сценический танец -434 часа;
- УП.06, Подготовка концертных номеров -821 час.

ПО.02.Теория и история искусств:

- УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота - 139 часов;
- УП.02. - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) -70 часов;
- УП.03. - История хореографического искусства - 125,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Хореографическое творчество» с дополнительным годом обучения (9 класс) составляет 544,5 часов, в том числе по УП:

- В.01. УП.01. Историко-бытовой танец-231 час;
- В.02.УП.02.-Основы игры на музыкальном инструменте-82,5 часа;
- В.03.ПО.01. УП 03- Современный танец- 231 час

ДОП «Инструментальное исполнительство»

Общий объем аудиторной нагрузки программы «Инструментальное исполнительство» нормативный срок освоения 4 года составляет646 часов :

- Музыкальный инструмент (сольное пение)- 272 часа;
- Сольфеджио - 136 часов;
- Слушание музыки -102 часа;
- Коллективное музицирование(хор, ансамбль) - 136 часов.

ДОП «Раннее эстетическое развитие детей »

Общий объем аудиторной нагрузки программы «Инструментальное исполнительство» нормативный срок освоения 1 год составляет102 часа:

- Изобразительное искусство-34часа;
- Ритмика- 34 часа;
- Оркестр шумовых инструментов-34часа;

ДОП «Музыка-детям»

Общий объем аудиторной нагрузки программы проекта «Творчество»» нормативный срок освоения 1год составляет 17часов:

- « Художественное творчество»- 17 часов;