

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
« Детская школа искусств г. Байкальска»
(МБУДО ДШИ г. Байкальска)

« Рекомендовано к использованию»
Протокол педсовета № 4
от «28» 04._2024г.

Утверждено приказом №38-од
от 04.04. 2024г.

Директор _____
Т.В.Астахова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»
возраст обучающихся: 5-6 лет**

Составлена на основе рекомендаций по организации образовательной
и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ
в области искусств, приложение к письму Министерства культуры РФ
от 19.11.2013 г. № 191-01 -39/06-ГИ

Г. Байкальск
2024г.

Структура дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей»

1. Пояснительная записка

- *Характеристика программы*

- *Срок реализации программы*

2. Цели и задачи программы

3. Планируемые результаты освоения учащимися дополнительной общеразвивающей

4. Учебный план

5. График образовательного процесса

6. Перечень программ учебных предметов

7. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися программы

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

9. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области художественно-эстетического направления «Раннее эстетическое развитие детей», направленная на эстетическое развитие, воспитание и обучение дошкольников, создана в МБУДО ДШИ г. Байкальска (далее - Школа) на основе Рекомендаций Минкультуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ).

Образовательная программа «Раннее эстетическое развитие детей» включает в себя одногодичный цикл общеразвивающего обучения дошкольников 5-6 лет в группах раннего эстетического развития.

Образовательная программа «Раннее эстетическое развитие детей» создает предпосылки для развития творческих способностей детей в художественной сфере. Комплекс предметов, входящих в учебный план образовательной программы обеспечивает гармоничное воспитание дошкольников в возрасте 5-6 лет. Полный курс обучения по программе – 1 год

2. Цели и задачи программы

Цель - создание развивающей среды, способствующей художественно - эстетическому воспитанию, раскрытию творческого потенциала, формированию духовно-нравственных качеств, высокой коммуникативной культуры ребёнка дошкольного возраста.

Задачи:

- личностно-ориентированное образование, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
 - обеспечивать развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
 - обеспечение для детей свободного выбора общеразвивающей или предпрофессиональной программы в области того или иного вида искусств.
- Содержание программы ориентировано на:
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также педагогической требовательности;
 - создание условий, способствующих успешному освоению в дальнейшем учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности;
 - развитие умения самостоятельно контролировать свою учебную деятельность, давать объективную оценку своему труду;
 - выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;
 - воспитание самоконтроля, необходимого для понимания причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определения наиболее эффективных способов достижения результата;

Программа разработана в целях всестороннего художественно-эстетического развития и подготовки дошкольников к дальнейшему обучению в первом классе школы по программам предпрофессиональной и общеразвивающей направленности.

Срок освоения программы «Раннее эстетическое развитие детей» для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте от 5 до 6 лет, составляет 1 год.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) Школа создаёт комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области искусства;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения в Школе творческих мероприятий (утренников, концертов, выставок и др.);
- организации посещений обучающимися детских музыкальных спектаклей, музыкальных программ, представлений, проводимых учреждениями культуры города;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства;

Реализация программы «Раннее эстетическое развитие детей» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет не менее 50 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной образовательной программе.

3. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы «Раннее эстетическое развитие детей»

Минимум содержания программы «Раннее эстетическое развитие детей» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности, приобретение ею в процессе освоения данной программы музыкально-практических навыков и первичных знаний в области изобразительного и хореографического искусства.

Результатом освоения программы «Раннее эстетическое развитие детей» по учебным предметам являются следующие знания, умения и навыки :

« Оркестр шумовых инструментов»:

- знать названия шумовых и музыкальных инструментов;
- различать жанры – танец, марш, песня;
- владеть основными навыками игры на шумовых инструментах;
- при исполнении музыкальных композиций держать заданный ритм и темп;
- исполнять доступные произведения в ансамбле, соблюдая характер, музыкальный образ;
- владеть координацией движений, согласовывать движения рук, ног и головы;
- обладать навыком импровизации на шумовых инструментах ;

- приобрести организационные качества личности, уверенность в себе, собранность и ответственность, способность к творчеству.

«Изобразительное искусство».

– знать названия основных цветов (красный, желтый, синий) и элементарные правила их смешивания;

- правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения;

- пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);

- определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;

- рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);

- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги.

- лепить предметы, передавая их характерные особенности, выразительные черты.

«Ритмика»

- иметь представление о двигательных функциях отдельных частей тела.

- знать позиции ног, рук.

- иметь навыки координации.

- иметь навыки исполнения танцевальных движений, комбинаций и композиций.

4. Учебный план

В соответствии с Рекомендациями Минкультуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ) при реализации образовательной программы «Раннее эстетическое развитие детей» использоваться учебный план, рассчитанный на 1 год обучения. План предусматривает следующие предметные области: учебные предметы исполнительской подготовки, учебные предметы художественно-творческой подготовки, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную часть, которая состоит из учебных предметов.

При реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» со сроком обучения 1 год общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет **96 часов**, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

Учебные предметы исполнительской подготовки:

Шумовой оркестр - 32 часа;

Ритмика - 32 часа;

Учебные предметы художественно-творческой подготовки:

Изобразительное искусство – 32 часа;

При реализации учебных предметов предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную (внеаудиторную) работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности Школы.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся в соответствии с Рекомендациями Минкультуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры РФ от 21 ноября 2013 года №191 - 01-39/06-ГИ) не превышает 7,5 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана обязательной части не превышает 4 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на контрольные уроки, зачеты, а также участие обучающихся в творческих и культурно - просветительских мероприятиях Школы).

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Раннее эстетическое развитие»**

Срок обучения - 1 год.

(для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 5-6 лет)

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения		
				Зачеты, контрольные уроки		1-й класс		
						Количество недель аудиторных занятий		
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия			32		
1	2	3	4	5	6	7		
Структура и объем ОП	192	96	96					
Обязательная часть	192	96	96			Недельная нагрузка в часах		
Учебные предметы исполнительской подготовки:	128	64	64					
Оркестр шумовых инструментов	64	32	32	1,2		1		
Ритмика	64	32	32	1,2		1		
Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	64	32	32					
Изобразительное искусство	64	32	32	1,2		1		
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			96			3		
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	192	96	96			6		

1. При реализации программы устанавливается следующая численность обучающихся: мелкогрупповые занятия - до 14 человек (в исключительных случаях, при небольшом числе учащихся, допустимо меньшее число человек в группе).
2. Продолжительность академического часа составляет 20- 30 минут .
3. Учебные предметы исполнительской подготовки и художественно-творческой подготовки входят в обязательную часть учебного плана образовательной программы.
4. Объем самостоятельной работы в неделю определяется с учетом возраста обучающихся, минимальных затрат на подготовку домашнего задания и планируется по учебным предметам следующим образом: «Оркестр шумовых инструментов» - 1 часа, «Изобразительное искусство» - 1 час; «Ритмика» - 1 час.
5. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 7,5 часов в неделю, аудиторной - 4 часов в неделю.
6. Промежуточная (в I и II полугодиях) и итоговая аттестация (в конце II полугодия) в форме проведения выставок, концерта, открытого урока в счет аудиторного времени.
7. При окончании полного курса подготовки (1 год) учащиеся зачисляются на обучение по программам ДПП или ДОП школы с учетом рекомендаций преподавателей, желания учащихся и родителей (законных представителей).
8. Предусмотреть часы концертмейстера из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по ритмике и оркестру шумовых инструментов.

5. График образовательного процесса.

Учебный год начинается с 1 сентября и включает в себя учебное и каникулярное время, составляющее в совокупности период, обозначающий годичный цикл учебного процесса.

При реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей » со сроком обучения 1год продолжительность учебных занятий обучения - 32 недели.

сентябрь				Октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь					
4-9	11-16	18-23	25-30	2-7	9-14	16-21	23-28	30.10-12.11	13-18	20-25	27-30	4--8	11-16	18-23	25-30	31.12- 10-01	11-20	22-27	29.01 – 3.02	5-10	12-17	19-24	26.02-3.03	5-10	12-17	19-24	25.03-2.04	2-7	9-14	16-21	23-28	7-12	14-19	21-26	28-31						
															□																			□				□			
															□																			□				□			
															□																			□				□			

1. (=) - каникулы; 2 (□) - промежуточная аттестация 3. (□)- итоговая аттестация

6. Программы учебных предметов

Обязательная часть

Учебные предметы исполнительской подготовки

1. Аннотация на программу по учебному предмету

«Оркестр шумовых инструментов»

Предлагаемая дополнительная общеразвивающая программа «Оркестр шумовых инструментов» разработана с учетом Рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств и направлена на формирование и развитие навыков коллективного инструментального музицирования у детей 5 лет с использованием шумовых инструментов и ударных инструментов.

Оркестр шумовых инструментов развивает творческую активность детей, музыкальный вкус, интерес к музицированию. Развивает музыкальные способности: чувства ритма, тембрового слуха, музыкальной памяти, формирует навык ансамблевой игры, развивает творческое мышление. Ученики знакомятся с различными шумовыми и ударными инструментами (треугольник, бубен, коробочка, колокольчики, кастаньеты, ложки и т. д.).

Сроки реализации - 1 год

Занятия проводятся в сформированных группах (по 6-10 детей) один раз в неделю, продолжительность занятия 25-30 мин. На каждом уроке используются различные формы работы: ритмические упражнения, игра на ложках и трещётках (основные навыки), игра в ансамбле, творческие упражнения. Все формы работы логично сменяют и дополняют друг друга. Коллективное инструментальное музицирование, конечно, возможно лишь в классе на уроке, но для домашней работы можно рекомендовать детям повторить разученные в классе стихи, песни, придумать новые варианты ритмического аккомпанемента, привлечь родителей, то есть самим стать организаторами совместного музицирования. Свои эмоциональные впечатления от прослушанных и исполняемых в классе произведений ребенок может выразить в рисунке.

Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 32 часа.

2. Аннотация на программу по учебному предмету

«Ритмика»

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана с учетом Рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств.

На занятиях по ритмике происходит непосредственное и всестороннее обучение ребенка на основе гармоничного сочетания музыкального, двигательного, физического и интеллектуального развития.

Уроки ритмики развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с

теоретическими основами музыкального искусства. Дети получают возможность самовыражения через музыкально-игровую деятельность.

Срок освоения программы «Ритмика» составляет 1 год.
Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 32 часов.

Учебные предметы художественно-творческой подготовки

3. Аннотация на программу по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Общеразвивающая программа «Изобразительное искусство» направлена на подготовку к обучению детей в детской школе искусств.

В целом занятия декоративно-прикладным, изобразительным искусством и лепкой в рамках данной программы помогают детям осознать связь искусства с окружающим миром, позволяют расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды. Дети овладевают языком искусства, учатся работать различными доступными материалами, что развивает их творческие способности.

Программа имеет практическое направление, так как дети имеют возможность изображать окружающий их мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части.

Рекомендуемый для начала освоения программы возраст детей: 5–6 лет.

Срок освоения программы – 1 год

Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 32 часов.

7. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации

Система оценивания учебных достижений школьников проходит в условиях **безотметочного обучения**.

Оценка качества реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств **текущего контроля успеваемости** используются устные опросы, просмотры, прослушивания, тестирование, игровые состязания. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация, являющаяся основной формой контроля учебной работы, обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки могут проходить в виде открытых занятий, концертных выступлений перед родителями, выполнения практических работ, выставок, устных опросов и игровых состязаний.

Контрольные уроки проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. **Итоговая аттестация выпускников** представляет собой форму контроля освоения выпускниками дополнительной общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие детей» в соответствии с требованиями названной образовательной программы.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся по программе «Раннее эстетическое развитие детей» определяются на основании программ учебных предметов.

Итоговая аттестация проводится в форме: концерта, выставки, устного опроса и др. формы

При прохождении итоговой аттестации выпускник образовательной программы «Раннее эстетическое развитие детей» должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Материально-технические условия реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных данной образовательной программой и программами по учебным предметам.

Материально-техническая база Школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации программы «Раннее эстетическое развитие детей» Школа располагает необходимыми учебными аудиториями, специализированными кабинетами, и материально-техническим обеспечением, включающим в себя: концертный и репетиционный залы с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, библиотеку, учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых занятий.

Для занятий по учебному предмету «Оркестр шумовых инструментов» со специализированным оборудованием (стульями соответствующего размера, пианино, комплекты шумовых инструментов).

Для реализации учебного предмета «Ритмика» учебная аудитория (репетиционный зал) оснащена пианино, звукотехнической аппаратурой, соответствующим напольным покрытием.

Для реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» Школа оснащена учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами), техническими средствами (компьютером, мультимедийным оборудованием) и оформлены наглядными пособиями.

В Школе создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

9. Программа творческой и культурно - просветительской деятельности

В рамках образовательной программы «Раннее эстетическое развитие детей и подготовка к обучению в музыкальной школе» ведётся культурно-просветительская деятельность. Её цель - обеспечение высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества,

духовно - нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности юных граждан. Образовательная программа «Раннее эстетическое развитие детей» направлена на создание комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающей возможность:

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (музыкальных праздников, концертов, выставок и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (театров, культурных и досуговых центров, выставок, музеев и др.);
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства.

В школе также проводятся различные музыкальные праздники, концерты, выставки приуроченные к памятным датам.

Творческая практика учащихся реализуется также на уровне классных концертов для родителей.

Реализация программы культурно - просветительской деятельности должна положительно отразиться на повышении качества учебно-воспитательного процесса, повышении уровня мотивации учащихся к образованию, способствовать формированию устойчивой потребности учащихся к художественному творчеству, к общению с искусством.