

Хореографическому отделению Детской школы искусств г. Байкальска – 45 лет!

❖ *Хореографическое отделение, открытое в 1978 году, одно из самых ярких отделений нашей школы. Среди множества форм художественного воспитания подрастающего поколения, хореография занимает особое место. Занятия танцем не только учат понимать и осознавать прекрасное, но и развивают образное мышление, фантазию, обеспечивают гармоничное пластическое развитие, учат общению.*

❖ *Первыми педагогами становятся Изотова Раиса Владимировна, Цыпко Галина Николаевна и Николай Саввич, концертмейстер Левченко Виктор Александрович. В разные годы на отделении работали преподаватели - Фирсова Юлия Михайловна, Субанова Марина Леонидовна, Богодухова Татьяна Владимировна, мастер по костюмам – Часовникова Галина Владимировна.*

❖ *Яркий и незабываемый след в истории хореографического отделения оставила артистка балета, педагог Усова Людмила Дмитриевна (1985 - 1996гг.), чей талант балетмейстера - постановщика создал на сцене не один танцевальный шедевр. Балетные постановки Людмилы Дмитриевны всегда вызывали у зрителей трепетные и восторженные впечатления. Созданный ею ансамбль танца «Гармония», снискал большую популярность не только в городе, но и в области, привил многим учащимся любовь к классическому танцу.*

❖ *Продолжили страницы истории отделения своим профессионализмом, артистизмом, азартом, влюбленностью в свой предмет, атмосферой делового сотрудничества преподаватели Рощупкина Ирина Геннадьевна и Рощупкин Александр Борисович. Созданный в 1998г. на базе хореографического отделения ансамбль народного танца «Плясица» с первых постановок снискал высокую оценку коллег - профессионалов и восхищение зрителей. Активными участниками в решении задач, поставленных педагогами - хореографами перед учениками, стали концертмейстеры Басараба Татьяна Викторовна, Хакимов Юлай Асгатович и мастер по костюмам Серова Людмила Ивановна.*

❖ *На протяжении своего существования ансамбль накопил богатый репертуар. Концертные программы ансамбля «Плясица» отличаются высоким уровнем исполнительского мастерства, художественного вкуса, удачно сохраненными традициями народной хореографии, увлеченностью исполнителей и влюбленностью в прекрасное искусство танца. География конкурсных поездок ансамбля обширна – Ялта, Сочи, Москва, Устюг, Санкт-Петербург, Тольятти, Волгоград, Казань, Кемерово, Иркутск, Улан-Удэ, Владивосток.*

❖ *Ансамбль народного танца «Плясица» неоднократно становился лауреатом областных, региональных, всероссийских, международных конкурсов. За высокие достижения в хореографическом искусстве коллективу было присвоено в 2003 году областное звание «Народный коллектив».*

❖ *За 45 лет существования хореографического отделения через него прошли сотни детей, которые навсегда останутся людьми неравнодушными к искусству и всему прекрасному. Многие из них стали профессиональными артистами и преподавателями.*



