Информация о реализации образовательных программ

1	**Уровень образования**	Дополнительное образование детей и взрослых
2	**Форма обучения**	**Дневная** Использование электронных и дистанционных образовательных технологий применяется только на период эпидемиологической ситуации по коронавирусной инфекции.
3	**Перечень дополнительныхпредпрофессиональныхпрограмм (ДПП) с указанием сроков освоения:**	**<u>ДПП в области музыкального искусства:</u>** **«Фортепиано» - 8(9) лет** **«Народные инструменты» - 5(6) лет** **«Народные инструменты» - 8(9) лет** **«Духовые и ударные инструменты» -5(6) лет** **«Духовые и ударные инструменты » - 8(9) лет** **<u>ДПП в области изобразительного искусства:</u>** **«Живопись» - 8(9) лет** **<u>ДПП в области хореографического искусства:</u>** **«Хореографическое творчество» - 8(9) лет**
4	**Перечень дополнительныхобщеразвивающихпрограмм (ДОП) с указанием сроков освоения:**	ДОП в области ***музыкального искусства :*** «Инструментальное исполнительство»- 4 года ДОП в области ***художественно-эстетической направленности:*** -«Раннее эстетическое развитиедетей »- 1 год -Образовательный проект «Студия «Музыка детям» - 1 год
5	**Численность обучающихся по реализуемым образовательным программам**	**435**
	В т.ч.численность обучающихся по ДПП	**ДПП в области музыкального искусства:** « Фортепиано» - 8(9) лет - **27** « Народные инструменты» - 5(6) лет- **7** « Народные инструменты» - 8(9) лет-**15** « Духовые и ударные инструменты » - 8(9) лет- **27** « Духовые и ударные инструменты » - 5(6) лет-**5** **ДПП в области изобразительного искусства:** «Живопись» - 8(9) лет –**94** **«Живопись»-5(6) лет- 10** **ДПП в области хореографического искусства:** « Хореографическое творчество» - 8(9) лет –**98**
		Всего: 293уч-ся
	В т.ч.численностьобучающихся по ДОП	ДОП в области музыкального искусства *«Инструментальное исполнительство»:* Фортепиано -10 Духовые инструменты (флейта, саксофон)- 2 Гитара-7 Ударные инструменты –1 Баян-1 Сольное пение-10 *ДОП художественно-эстетического направления:* «Раннее эстетическое образование»- 36 Образовательный проект « Студия «Музыка детям»- 75
		Всего: 142 уч-ся
	Язык, на котором осуществляется образование (обучение)	**русский**

Информация об учебных предметах образовательных программ

ДПП « Фортепиано»

3.2.**Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Фортепиано» нормативный срок освоения 8 лет составляет1934,5 часов** (в т.ч. консультаций – 162 часа), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01.Специальность– 654час;
- УП.02.Ансамбль - 142часов;
- УП.03.Концертмейстерский класс- 49 часов;
- УП.04.Хоровой класс –405,5часов;

ПО.02.Теория и история музыки:

-УП.01.Сольфеджио - 398,5 часа;
- П.02.Слушание музыки - 98 часов;
- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Фортепиано» нормативный срок освоения 8 лет составляет 66 часов в том числе по УП:

В.01.ПО.01.УП.03 -Ансамбль -66 часов.

3.5. **При реализации программы «Фортепиано» с дополнительным годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2257,5 часов** (в т.ч. консультаций – 186 часов), **в том числе по ПО и УП:**

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

-УП.01.Специальность– 761 час,
-УП.02.Ансамбль – 311часов;

ПО.02.Теория и история музыки:

- УП.01.Сольфеджио–505,5часа,
- УП.02.Слушание музыки - 98 часов,
-УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) –298,5часов,
-УП.04.Элементарная теория музыки – 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Фортепиано» с дополнительным годом обучения (9 класс) составляет115,5 часов, в том числе по УП:

В.01.ПО.01.УП.03 -Ансамбль -66 часов.
В.01.УП.01 – Хоровой класс- 49,5

ДПП «Народные инструменты» - 5(6) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Народные инструменты» нормативный срок освоения 5 лет составляет1187,5 часов (с учетом консультаций – 80 часов),в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:

- УП.01.Специальность–403 часа;
- УП.02.Ансамбль – 138 часа;
- УП.03.Фортепиано- 82,5 часа;
- УП.04.Хоровой класс – 41 часа;

ПО.02.Теория и история музыки:

-УП.01.Сольфеджио -263,5 часа;
- УП.02.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Народные инструменты» нормативный срок освоения 5 лет составляет 478,5часов в том числе по УП:
В.01.ПО.01.УП.03-Фортепиано-82,5часов;
В.01.УП.02-Народное музыкальное творчество- 132 часа
В.01.УП.02. ансамбль -264 часа

3.3. **При реализации программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения (6 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1506часов** (с учетом консультаций – 118 часов), **в том числе по ПО и УП:**
ПО.01.Музыкальное исполнительство:
-УП.01.Специальность– 493,5 часов,
-УП.02.Ансамбль –206 часов;
-УП.03.Фортепиано – 82,5 часа;
-УП.04.Хоровой класс –41 час;
ПО.02.Теория и история музыки:
- УП.01.Сольфеджио -301 час,
-УП.02.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 235 часов,
-УП.04.Элементарная теория музыки – 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения (6 класс) составляет 511,5часов в том числе по УП:
В.01.ПО.01.УП.03-Фортепиано-82,5часов;
В.01.УП.02-Народное музыкальное творчество- 132 часа
В.01.УП.02. ансамбль - 297 часа

ДПП «Народные инструменты» - 8(9) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Народные инструменты» нормативный срок освоения 8 лет составляет1745 часов (с учетом консультаций – 162 часа), в том числе по ПО и УП:
ПО.01.Музыкальное исполнительство:
- УП.01.Специальность– 621час;
- УП.02.Ансамбль - 175часов;
- УП.03.Фортепиано- 99 часов;
- УП.04.Хоровой класс –158 часов;
ПО.02.Теория и история музыки:
-УП.01.Сольфеджио - 398,5 часа;
- П.02.Слушание музыки - 98 часов;
- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.
Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Народные инструменты» нормативный срок освоения 8 лет составляет 872,5 часов в том числе по УП:
В.01.ПО.01.УП.03-Фортепиано-148 часов;
В.01.УП.01.- Ансамбль - 330
В.01.УП.02.-Народное музыкальное творчество-394,5 часа;
3.5. **При реализации программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2063,5 часов** (с учетом консультаций – 186 часов), **в том числе по ПО и УП:**
ПО.01.Музыкальное исполнительство:
-УП.01.Специальность– 711,5 час,
-УП.02.Ансамбль – 243час;

-УП.03.Фортепиано - 99 часов;
-УП.04.Хоровой класс – 164 часа;
ПО.02.Теория и история музыки:
- УП.01.Сольфеджио - 452часа,
- УП.02.Слушание музыки - 98 часов,
-УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 245часов,
-УП.04.Элементарная теория музыки – 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Народные инструменты» с дополнительным годом обучения (9 класс) составляет 905,5 час в том числе по УП:

В.01.ПО.01.УП.03-Фортепиано-148 часов;
В.01.УП.02. ансамбль–363 часа;
В.01.УП.03.-Народное музыкальное творчество-394,5 часа;

ДПП «Духовые и ударные инструменты» -5(6) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Духовые и ударные инструменты» нормативный срок освоения 5 лет составляет1187,5 часов (с учетом консультаций – 80 часов),в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:
- УП.01.Специальность–403 часа;
- УП.02.Ансамбль – 138 часа;
- УП.03.Фортепиано- 82,5 часа;
- УП.04.Хоровой класс – 41 часа;

ПО.02.Теория и история музыки:
-УП.01.Сольфеджио -263,5 часа;
- УП.02.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Духовые и ударные инструменты» нормативный срок освоения 5 лет составляет 346,5часов в том числе по УП:
В.01.УП.01- Оркестровый класс-264 часа
В.01. УП.01Фортепиано-82,5часов;

3.3. **При реализации программы «Духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения (6 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1534часа**(с учетом консультаций – 118 часов), **в том числе по ПО и УП:**

ПО.01.Музыкальное исполнительство:
-УП.01.Специальность– 82,5 часов,
-УП.02.Ансамбль –66часов;

ПО.02.Теория и история музыки:
- УП.01.Сольфеджио -49,5часов,
-УП.02.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) –49,5часов,
-УП.04.Элементарная теория музыки – 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения (6 класс) составляет 66 часов в том числе по УП:
В.01..УП.01-Оркестровый класс- 66 часов

ДПП «Духовые и ударные инструменты » - 8(9) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Духовые и ударные инструменты» нормативный срок освоения 8 лет составляет1775часов (в т.ч. консультаций – 196 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:
- УП.01.Специальность– 621час;
- УП.02.Ансамбль - 175часов;
- УП.03.Фортепиано- 99 часов;
- УП.04.Хоровой класс –158 часов;

ПО.02.Теория и история музыки:
-УП.01.Сольфеджио - 398,5 часа;
- П.02.Слушание музыки - 98 часов;
- УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 191,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Духовые и ударные инструменты» нормативный срок освоения 8 лет составляет 645,5 часов (в т.ч. консультаций – 36 часов), в том числе по УП:
В.01.УП.01.Оркестровый класс –300 часов;
В.02.УП.02.-Народное музыкальное творчество-131,5 часа;
В.03.ПО.01.УП.03-Фортепиано-148 часов;
В.04.ПО.01.УП.02-Ансамбль -66 часов.

3.5. **При реализации программы «Духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2093,5 часов** (в т.ч. консультаций – 234 часа),
в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Музыкальное исполнительство:
-УП.01.Специальность– 711,5 час,
-УП.02.Ансамбль – 243час;
-УП.03.Фортепиано - 99 часов;
-УП.04.Хоровой класс – 164 часа;

ПО.02.Теория и история музыки:
- УП.01.Сольфеджио - 452часа,
- УП.02.Слушание музыки - 98 часов,
-УП.03.Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 245часов,
-УП.04.Элементарная теория музыки – 33 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Духовые и ударные инструменты» с дополнительным годом обучения (9 класс) составляет 723,5 часа (в т.ч. консультаций – 48 часов), в том числе по УП:
В.01.УП.01.Оркестровый класс –378 часов;
В.02.УП.02.-Народное музыкальное творчество-131,5 часа;
В.03.ПО.01.УП.03-Фортепиано-148 часов;
В.04.ПО.01.УП.02-Ансамбль -66 часов.

ДПП «Живопись» - 8(9) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Живопись» нормативный срок освоения 8 лет составляет2523часов (в т.ч. консультаций – 113часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Художественное творчество:
- УП.01. Основы изобразительной грамоты – 202часа;
- УП.02.Прикладное творчество- 202 часа;
- УП.03.Лепка- 202 часа
-УП.04.Рисунок -684 часа;
- УП.05.Живопись –515часов;
-УП.05.Рисунок -581 час;
УП.06.Композиция станковая -403 часа.

ПО.02. История искусств:

-УП.01. Беседы об искусстве - 101 час;

- П.02. - История изобразительного искусства – 177 часов.

ПО.03.Пленэрные занятия

- УП.01-Пленэр- 140 часов.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Живопись» нормативный срок освоения 8 лет составляет 492 часа, в том числе по УП:

В.01.УП.01.Скульптура –231 час;

В.02.УП.02.-Композиция прикладная -82,5 часа;

3.5. **При реализации программы «Живопись» с дополнительным годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2882,5 часа** (в т.ч. консультаций – 149 час), **в том числе по ПО и УП:**

ПО.01.Художественное творчество:

- УП.01. Основы изобразительной грамоты – 202часа;
- УП.02.Прикладное творчество- 202 часа;
- УП.03.Лепка- 202 часа;
-УП.04.Рисунок -684 часа;
- УП.05.Живопись –618 часов;

УП.06.Композиция станковая -477 часов.

ПО.02. История искусств:

-УП.01. Беседы об искусстве - 101 час;

- П.02. - История изобразительного искусства – 228,5 часов.

ПО.03.Пленэрные занятия

- УП.01-Пленэр- 168 часов.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Живопись» нормативный срок освоения 9 лет составляет 525 часов, в том числе по УП:

В.01.УП.01.Скульптура –264 часа;

В.02.УП.02.-Композиция прикладная -82,5 часа;

ДПП «Живопись» - 5(6) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 1868,5 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Художественное творчество:

УП.01.Рисунок - 561 час,

УП.02.Живопись - 495 часов,

УП.ОЗ.Композиция станковая - 363 часа;

ПО.02.История искусств:

УП.01.Беседы об искусстве - 49,5 часа,

УП.02.История изобразительного искусства - 198 часов;

ПО.ОЗ.Пленэрные занятия: УП.01.Пленэр - 112 часов.

При реализации ДПОП «Живопись» с дополнительным годом обучения к ОП со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2208 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Художественное творчество:

УП.01.Рисунок - 660 часов,

УП.02.Живопись - 594 часа,

УП.ОЗ.Композиция станковая - 429 часов;

ПО.02.История искусств:

УП.01.Беседы об искусстве - 49,5 часа,

УП.02.История народной культуры и изобразительного искусства - 227,5 часа;

ПО.ОЗ.Пленэрные занятия: УП.01.Пленэр - 140 часов.

При реализации ДПОП «Живопись» с дополнительным годом обучения вариативная часть включает следующие предметы:

В.01.-Скульптура- 148,5

В.02- Композиция прикладная- 148,5

ДПП «Хореографическое творчество» - 8(9) лет

Общий объем аудиторной нагрузки обязательной части программы «Хореографическое творчество» нормативный срок освоения 8 лет составляет2765 часов (в т.ч. консультаций - 166 часов), в том числе по ПО и УП:

ПО.01.Хореографическое исполнительство:
- УП.01. Танец– 134 часа;
- УП.02.Ритмика- 134часа;
- УП.03.Гимнастика- 69 часов;
- УП.04.Классический танец –1071час;
-УП.05.Народно-сценический танец -360 часов;
УП.06, Подготовка концертных номеров -714 часов.

ПО.02.Теория и история искусств:
-УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота - 139 часов;
- П.02. - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) -70 часов;
- УП.03. – История хореографического искусства – 74 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Хореографическое творчество» нормативный срок освоения 8 лет составляет 511,5 часов,в том числе по УП:
В.01.УП.01.Историко-бытовой танец–231 час;
В.02.УП.02.-Основы игры на музыкальном инструменте-82,5 часа;
В.03.ПО.01.УП.03-Современный танец-198 часов;

3.5. **При реализации программы «Хореографическое творчество» с дополнительным годом обучения (9 класс) общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2451 часа** (в т.ч. консультаций – 192 часа), **в том числе по ПО и УП:**

ПО.01.Хореографическое исполнительство:
- УП.01. Танец– 134 часа;
- УП.02.Ритмика- 134часа;
- УП.03.Гимнастика- 69 часов;
- УП.04.Классический танец –1244часа;
-УП.05.Народно-сценический танец -434 часа;
УП.06, Подготовка концертных номеров -821 час.

ПО.02.Теория и история искусств:
-УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота - 139 часов;
- П.02. - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) -70 часов;
- УП.03. – История хореографического искусства – 125,5 часа.

Общий объем аудиторной нагрузки вариативной части программы «Хореографическое творчество» с дополнительным годом обучения (9 класс) составляет 544,5 часов,в том числе по УП:
В.01.УП.01.Историко-бытовой танец–231 час;
В.02.УП.02.-Основы игры на музыкальном инструменте-82,5 часа;

В.03.ПО.01.УП.03-Современный танец-231час;

ДОП « Инструментальное исполнительство»

Общий объем аудиторной нагрузки программы «Инструментальное исполнительство» нормативный срок освоения 4 года составляет646 часов :

Музыкальный инструмент (сольное пение)– 272 часа;

Сольфеджио - 136 часов;

Слушание музыки –102 часа;

Коллективное музицирование(хор, ансамбль) - 136 часов.

ДОП « Раннее эстетическое развитие детей »

Общий объем аудиторной нагрузки программы «Инструментальное исполнительство» нормативный срок освоения 1 год составляет102 часа:

Изобразительное искусство-34часа;

Ритмика- 34 часа;

Оркестр шумовых инструментов–34часа;

ДОП «Музыка-детям»

Общий объем аудиторной нагрузки программы проекта «Музыка-детям»» нормативный срок освоения 1год составляет17часов:

«Музыка и театр. От классики до современности»- 17 часов;